

MARGINALES IM KINO
**CINE
BRASIL
MARGINAL**

21. - 23. - MÄRZ 2019
WWW.TAOCA.INFO



PHOTOBASTEI
SILQUAI 125
8005 ZÜRICH

CINE BRASIL MARGINAL 2019

Resistência e Resiliência são substantivos fundamentais na luta pela dignidade humana, substantivos esses que norteiam a curadoria do Cine Brasil Marginal.

Em seu terceiro ano, a mostra apresenta uma seleção de filmes para tirar o espectador da sua zona de conforto. Artistas, diretores e coletivos, que lutam em defesa dos direitos humanos, utilizam a potente ferramenta do audiovisual para nos provocar a agir.

Seja bem-vindo ao Cine Brasil Marginal!

Widerstand und Resilienz sind elementare Begriffe im Kampf für Menschenwürde und bilden die Grundlage für die kuratorische Arbeit von Cine Brasil Marginal Festival.

Die dritte Ausgabe der Filmreihe zeigt eine Auswahl von Filmen, die das Publikum aus ihrer Komfortzone holt. Regisseur_innen, Künstler_innen und Kollektiven, die für die Menschenrechte kämpfen, nutzen die Kraft des Audiovisuellen, um uns eindringlich zum Handeln aufzurufen.

Willkommen in Cine Brasil Marginal!



18:30 - Auto de resistência (2018)

104 min | Natasha Neri & Lula Carvalho | Doc | Pte

Um documentário sobre os homicídios praticados pela polícia contra civis, no Rio de Janeiro, em casos conhecidos como "autos de resistência".

20:20 – Diálogo "Ativismo, Resistência e Resiliência nos espaços da política institucional"

Com Mônica Francisco, deputada estadual pelo Rio de Janeiro eleita em 2018. Após o assassinato de Marielle Franco, Mônica e outras três assistentes saíram candidatas e foram eleitas, chamadas pela mídia como "sementes de Marielle". É afrobrasileira, oriunda da favela Borel, cientista social e ativista há mais de 30 anos.

18:30 - Police Killing (2018)

104 min | Natasha Neri & Lula Carvalho | Doku | Pte

Ein Dokufilm über die grosse Anzahl der Tötungen während der Polizeieinsätzen in Favelas von Rio de Janeiro, die als "Widerstand mit Todesfuge" registriert wird.

20:20 - Gespräch "Aktivismus, Widerstand und Resilienz im Rahmen der institutionalisierten Politik"

Mônica Francisco ist Mitglied des Parlaments im Bundesland Rio de Janeiro, Afrobrasilianerin aus der Favela Borel, Sozialwissenschaftlerin, Pastorin und seit über 30 Jahren Aktivistin. Nach der Ermordung der Stadträtin Marielle Franco kandidierte sie zusammen mit drei weiteren Beraterinnen von Franco und wurde gewählt. In den Medien wurden sie deshalb als „Saat von Marielle“ bezeichnet.



19:00 - Ex-Pajé (2018)

81 min | Luis Bolognesi | Doc | Pte

Desde seu primeiro contato com o mundo ocidental em 1969, os índios Paiter Suruí, que vivem na bacia amazônica, sofrem um etnocídio que ameaça destruir suas vidas e almas.

**20:30 – Roda de diálogo
"Iniciativas de resistência na Suíça"**

Convidamos grupos, ativistas, organizações a se juntarem conosco para um diálogo sobre experiências e atividades de resistência pelo Brasil.

19:00 - Ex Shaman (2018)

81 min | Luis Bolognesi | Doku | Pte

Seit ihrem ersten Kontakt mit der westlichen Welt im Jahr 1969 sind die im Amazonasbecken lebenden indigenen Paiter Suruí weitreichenden gesellschaftlichen Veränderungen ausgesetzt. Ein Ethnozid droht ihre Seelen zu zerstören.

**20:30 – Austausch
Widerstandsinitiativen für
Brasilien in der Schweiz**

Wir laden Gruppen, Aktivist_innen und Organisationen ein zu einem Austausch über ihre Erfahrungen, Aktivitäten und Widerstandsinitiativen für Brasilien.



16:00 – Sessão de curtas

Renova – O crime é periódico (2019)

14 min | MAB | Doc | Pte

Boca de Fogo (2017)

9 min | Luciano Fernández
| Doc | Pte

Chico (2016)

23 min | Irmãos Carvalho
| Ficção | Pte

Primavera de Fernanda (2018)

20 min | Débora Zanatta &
Estevan de La Fuente | Fic | Pte

Nome de Batismo – Alice (2017)

25 min | Tila Chitunda
| Doc | Pte

16:00 - Kurzfilmreihe

Renova – Das wiederkehrende Verbrechen (2019)

14 min | Bewegung der von
Dammbrüchen Betroffenen
| Doku | Pte

Fire Mouth (2017)

9 min | Luciano Fernández
| Doku | Pte

Chico (2016)

23 min | Irmãos Carvalho
| Fiktion | Pte

Fernanda's Spring (2018)

20 min | Débora Zanatta &
Estevan de La Fuente
| Fiktion | Pte

Name of Baptism - Alice (2017)

25 min | Tila Chitunda | Doku | Pte



18:00 – Outro Sertão (2013)

73 min | Adriana Jacobsen & Soraia Vilela | Doc | Pte
“Outro Sertão” é um documentário sobre a estadia de João Guimarães Rosa na Alemanha nazista.

20:00 - Bixa Travesty (2017)

75 min | Kiko Goifman & Claudia Priscilla | Doc | Pte
O corpo político de Linn da Quebrada, cantora transexual negra, e sua incessante luta pela desconstrução de esteriótipos de gênero, classe e raça.

18:00 – Another Sertão (2013)

73 min | Adriana Jacobsen & Soraia Vilela | Doku | Pte
Die Geschichte des Schriftstellers João Guimarães Rosa während der Nazizeit in Deutschland.

20:00 - Bixa Travesty (2017)

75 min | Kiko Goifman & Claudia Priscilla | Doc | Pte
Der politische Körper von Linn da Quebrada, einer Transfrau, Sängerin und Afrobrasilianerin, die durch ihre Kunst unaufhörlich für eine Dekonstruktion von Gender-, Gesellschafts- und Rassestereotypen kämpft.



Outro Sertão



Bixa Travesty

CINE BRASIL MARGINAL

O coletivo Taoca realiza pelo terceiro ano consecutivo a Mostra Cine Brasil Marginal com o apoio do Centro Latino-americano da Universidade de Zurique. Nosso intuito é provocar a reflexão, exibindo o lado invisível das desigualdades desumanas dentro de um contexto histórico e político.

Das Kollektiv Taoca realisiert zum dritten Mal die Filmreihe Cine Brasil Marginal mit der Unterstützung der Lateinamerika Zentrum Zürich Universität. Wir wollen aufzeigen, was stört und unbequem ist, die teilweise unsichtbaren Seiten einer unmenschlichen Ungleichheit, und dies mit Blick auf den geschichtlichen und gesellschaftspolitischen Hintergrund.



University of
Zurich ^{UZH}

Lateinamerika
Zentrum Zürich

Photobastei



SOLIFONDS



GAUMEN